

PATE A SEL

Contenu

Les ingrédients et le matériel :	1
Etape 1 : Recette.....	2
Etape 2 : Ajuster la recette	2
Etape 3 : Modeler et décorer.....	2
Etape 4 : Faire sécher.....	2
Etape 5 : Cuire.....	3
Etape 6 : Coller sur la pâte à sel.....	3
Etape 7 : Peindre.....	3
Etape 8 : Vernir	3
Informations complémentaires	4
Conservation de la pâte à sel non cuite :	4
Exemples de sujets de Noël en pâte à sel :	4

Les ingrédients et le matériel :

- Sel fin
- Farine
- Eau tiède
- 1 saladier
- 1 verre/tasse
- 1 plateau qui va au four pour transporter, faire sécher et cuire votre pâte à sel
- 1 torchon
- 1 poche plastique
- Emportés pièces
- Rouleau à pâtisserie
- Tablier
- Nappe cirée/Tapis de patissier
- Fourchette, couteau, ciseaux, aiguilles, pic à brochettes, cure dents, règles...
- Colorants alimentaire, craies, café, épices...
- Graines, végétaux, boutons, ficelles, tissus, paillettes, perles, trombones...
- Colle
- Peinture
- Vernis
- ...

Etape 1 : Recette

- 1 verre de sel fin
- 2 verres de farine
- 1 verre d'eau tiède

Mélanger tous les ingrédients puis malaxer la pâte à sel. Elle doit être souple sans coller aux doigts.

Pour la colorer vous pouvez :

Avant cuisson : ajouter dans votre préparation

- du colorant alimentaire (dans l'eau)
- du café pour le marron (avec la farine)
- du paprika pour le rouge (avec la farine)
- de la spiruline pour le vert (avec la farine)
- du curcuma/cumin/curry pour le jaune (avec la farine)
- de la craie (avec le sel)
- des paillettes pour refléter la lumière

Après cuisson : peindre (cf Etape 7)

Etape 2 : Ajuster la recette

Pour obtenir la bonne texture :

- Si votre pâte à sel est trop friable ou si elle se met à ressembler à des grains de sable : ajoutez un peu d'eau, jusqu'à ce qu'elle soit souple et facile à travailler.
- Si elle est trop molle ou trop collante : ajoutez de la farine et travailler la pâte.

Attention, ajouter toujours la farine ou l'eau en petites quantités et en prenant soin de bien malaxer la pâte à sel à chaque fois.

Etape 3 : Modeler et décorer

Modeler la pâte pour donner vie à votre idée. Pour décorer vos objets vous pouvez :

Avant cuisson : utiliser des graines, des clous de girofle, du café,...

Après cuisson : coller des éléments plus fragiles : les végétaux, des paillettes, des boutons, de la feutrine,....

Etape 4 : Faire sécher

Une fois terminé, disposez vos objets sur une plaque allant au four, si ce n'est pas déjà fait. Evitez l'aluminium, pour éviter que la pâte reste collée dessus.

Avant la cuisson laissez votre objet à l'abri de l'humidité entre 12h et 36h, passé ce délai votre pâte à sel deviendra friable à la cuisson.

Le temps de séchage va permettre de :

- réduire le temps de cuisson
- éviter que des bulles d'air ne se forment pendant la cuisson
- éviter que votre modelage ne se déforme à la cuisson
- augmenter la résistance à la montée en températures de votre modelage

Etape 5 : Cuire

Mettez votre four sur le thermostat 3, entre 75°C et 110°C. La pâte à sel se cuit lentement à température douce. Une température trop élevée fera gonfler la pâte.

Le temps de cuisson va varier en fonction de la souplesse de votre pâte et de la taille de vos objets. Soyez patients, surveillez régulièrement et sortez vos objets du four dès qu'ils sont durs.

Pour les éléments les plus petits et donc les plus fragiles, nous vous conseillons plutôt de les coller après la cuisson.

Etape 6 : Coller sur la pâte à sel

Si vous souhaitez coller des éléments sur votre modelage après cuisson privilégiez :

- La colle en gel
- La colle néoprène
- La colle caoutchouc silicone
- La colle forte universelle
- La colle blanche vinylique

Etape 7 : Peindre

Vous pouvez peindre de la pâte à sel très facilement avec tout type de peinture, le rendu sera différent en fonction de la peinture que vous allez choisir :

- pour un effet porcelaine brillant : la peinture émail
- pour des tons pastel : les aquarelles
- pour des couleurs franches : les peintures acryliques
- pour un très bon résultat également : la gouache

Pour des couleurs encore plus franches, passez une première couche de blanc !

Etape 8 : Vernir

Vernir vos créations en pâte à sel va permettre de les protéger de l'humidité.

Ce qui marche :

- Les vernis à base d'eau (l'idéal)
- Le vernis cristal qui ne jaunit pas
- Le vernis aérosol qui est sans doute le plus pratique
- Le vernis pailleté pour ajouter toujours plus de gaieté à vos créations

Informations complémentaires

Conservation de la pâte à sel non cuite :

La pâte à sel peut se conserver une semaine au réfrigérateur. Pour cela, il faudra enrouler votre boule de pâte à sel dans un torchon propre et placer le tout au réfrigérateur dans un sac plastique. Avant d'utiliser votre pâte à sel, vous devez prendre soin de la sortir du réfrigérateur 1/2 heure avant, sinon, elle risque d'être un peu dure à travailler. Si vous êtes vraiment très pressée, placez la pâte dans un sac étanche et plongez le sac quelques minutes dans de l'eau très chaude, mais non bouillante.

Exemples de sujets de Noël en pâte à sel :





